

09

Kulturelle Aneignung



GEHÖRT DAS JEMANDEM? DREADLOCKS, KOSTÜME & ETHNO-KITSCH

Mit Deborah Krieg, Fadila Madougou & Patsy l'Amour laLove

Moderation: Hadija Haruna-Oelker

Donnerstag, 6. Februar 2020

um 19 Uhr

STREIT
Themen,
die
bewegen **BAR**

Die Bar öffnet ab 18.30 Uhr.
Der Eintritt ist frei.
Hansaallee 150

bildungsstätte
anne frank

09

Kulturelle Aneignung

GEHÖRT DAS JEMANDEM? DREADLOCKS, KOSTÜME & ETHNO-KITSCH

Darf ich als weißer Mensch Dreadlocks tragen? Mir Tribal Tattoos stechen lassen? Mein Kind zu Fasching als „Indianer“ verkleiden? Aus Sicht vieler Kritiker*innen sind diese Formen der kulturellen Aneignung oder „Cultural Appropriation“ kein Zeichen von Sympathie oder gar Solidarität für andere Kulturen – sondern der Fortschreibung rassistischer Praktiken. Dementsprechend aufgeladen sind die medialen Debatten um kulturelle Aneignung: Empörung und Abwehr auf Seiten derjenigen, denen letztlich Rassismus vorgehalten wird, Ärger und Verletzung auf Seiten der Betroffenen.

Unschärf bleibt dabei oft, was genau gemeint ist, wenn von kultureller Aneignung gesprochen wird: Reicht es, dass eine Gruppe von Menschen Musik, Schmuck oder Symbole einer anderen Kultur übernimmt, um den Vorwurf der Cultural Appropriation zu rechtfertigen? Oder ist die Aneignung dieser Symbole erst dann problematisch, wenn sie koloniale Ausbeutungsbeziehungen und historische Machtgefälle verschleiert oder fortschreibt? Ist es andererseits nicht auch problematisch zu glauben, kulturelle Symbole „gehörten“ exklusiv den Kulturen, aus denen sie stammen? Was ist gemeint, wenn von Entpolitisierung ehemals widerständiger Symbole wie etwa Dreadlocks gesprochen wird? Und überhaupt: Wer hat eigentlich die Deutungshoheit darüber?

Wir wollen das Konzept der kulturellen Aneignung genauer unter die Lupe nehmen. Zur Diskussion steht, wo die Kritik daran Machtverhältnisse aufdeckt – und ob sich gesellschaftliche Realitäten durch den Verzicht auf „Indianer“-Kostüme wirklich ändern lassen.

Eine Veranstaltung der Bildungsstätte Anne Frank – Zentrum für politische Bildung und Beratung Hessen, Hansaallee 150, 60320 Frankfurt am Main → bs-anne-frank.de

 [bildungsstaette.anne.frank](https://www.facebook.com/bildungsstaette.anne.frank)  [BS_AnneFrank](https://twitter.com/BS_AnneFrank)  [bsannefrank](https://www.instagram.com/bsannefrank)

STREIT Themen, die bewegen

BAR

Am ersten Donnerstag
im Monat —
Der Eintritt ist frei.

Wir wollen nicht dabei zusehen, wie Konflikte in den Echo-kammern der Sozialen Netzwerke verschwinden. Die „Streitbar“ steht für Kontroverse statt Konsens, Auseinandersetzung statt Abschottung: Hier feiern wir die Debatte, hier treffen wir spannende Gäste zu strittigen Fragen. Und Drinks. Moderatorin Hadija Haruna-Oelker holt mit uns den Streit zurück.

→ bs-anne-frank.de/streitbar
#streitbar

Gäste:

Deborah Krieg (Frankfurt)

Historikerin, Bildungsreferentin in der Bildungsstätte Anne Frank & Kuratorin des Lernlabors "Anne Frank. Morgen mehr."

Fadila Madougou (Frankfurt)

Kunstwissenschaftlerin, Kuratorische Assistenz beim Museum Für Angewandte Kunst, Redakteurin beim Musikportal rap2soul.de

Patsy l'Amour laLove (Berlin)

Promovierte Geschlechterforscherin, Herausgeberin von „Beißreflexe. Kritik an queerem Aktivismus, autoritären Sehnsüchten und Sprechverboten“

Moderatorin:

Hadija Haruna-Oelker

Hessischer Rundfunk